

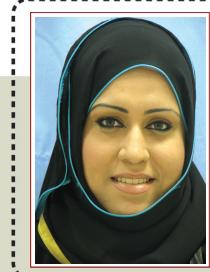
رُوْر

مَلْعُوقٌ نَصْفٌ شَعْرِيٌّ

تصدره جريدة عمان بالتعاون مع دائرة التوعية العلمية بوزارة التعليم العالي



مِنْ دِرْبِ الْمَدِينَةِ



الميكاتروننيكس تخصص
في الهندسة!

6



الكراسي العلمية...
دور حضاري مميز

5



د. راوية تستقبل
وفداً من جامعة بون

2

معالیها تستقبل وفداً من جامعة بون



إستقبلت معالي الدكتورة راوية بنت سعود البوسعیدية وزیرة التعليم العالی مؤخرًا بیوان عام الوزارة الأستاذ روبرت ستابل رئيس جامعة بون الأسترالية والوفد المرافق له وتأتی هذه الزيارة في إطار الزيارات المتبادلة لبحث أوجه التعاون المشتركة بين وزارة التعليم العالی والمؤسسات التعليمية في الدول الشقيقة والصديقة.

وتم خلال الاجتماع مناقشة موضوع الإرتباطات الجامعية وكيفية النهوض بمستوى مؤسسات التعليم العالی الخاصة بالسلطنة وأهم الآليات المحققة للجودة بالتعليم العالی في هذه المؤسسات ، كما تم تبادل وجهات النظر حول الموضوعات ذات الصلة . والجدير بالذكر ان كلية صور الجامعية ترتبط أكاديمياً مع جامعة بون الأسترالية .

جامعة بون من خلال إبرام اتفاقيات تعاونية في مجال التعليم العالي معهم ١٧٣٤ من المؤسسات التعليمية في العالم من بين ٥٠٢٠٠٢٠٢١ (٢٤٢) دارساً ودارسة

دوره للتصميم بكلية التربية في صور

كتب / فاطمة الراجحية

أقام قسم شؤون الطلاب بكلية التربية بصور مؤخرًا دوره في التصميم لطلابات الكلية تضمنت كيفية عمل النشرات والإعلانات باستخدام برامج الكمبيوتر (الفوتودرو-مايكروسوفت ورد-البلاشر) وتأتي الدورة التي قدمتها الطالبة أصيلة المقيمية في إطار تنمية قدرات الطالبات في استخدام برامج مطورة من أجل إبداع أفضل سواءً كان في المنشورات أو المطبوعات أو المجلات أو الإعلانات التي تصدرها لجان الأنشطة الطلابية بالكلية.



مشغل لقياس والتقويم

نظمت كلية التربية بصور (قسم الدراسات التربوية) تحت رعاية الدكتور / حمود بن ناصر الهاشمي عميد الكلية مؤخرًا مشغلاً في القياس والتقويم ، وقد حضر المشغل أعضاء هيئة التدريس من كافة الأقسام والشخصيات، وأدار المشغل الفاضل الدكتور محمد عبد العال الشيخ رئيس وحدة علم النفس ، وتضمن المشغل مشاركة للدكتور محمد عبد العال الشيخ بعنوان: إعداد الورقة الامتحانية، ومواصفات للاختبار الجيد ، وورقة أخرى للدكتور محمد السباعي (عضو هيئة تدريس بوحدة علم النفس) بعنوان : إعداد جدول المواصفات ، وأخرى للدكتور محمد السيد عبد الرزاق (عضو هيئة تدريس بوحدة المناهج وطرق التدريس) بعنوان : إعداد خطط المقررات ، وإطلاع هيئة التدريس على المستجدات التربوية بوزارة التربية والتعليم ، وأسفر المشغل عن مجموعة من التوصيات والمقترحات في هذا المجال.

هوس (الدكتره)

منذ أعداد سابقة ، كتب الصديق مسعود الحمداني مقالاً طريفاً حول إلحاد بعض الحاصلين على الشهادات العليا ، على إلصاق حرف (الدال) على حياتهم ، وملحقته لهم ليل نهار في أحلامهم ويقطفهم ، كأمر لا فرار منه . وبخلاف اللقب، هناك هوس آخر وهو هوس الحصول على الشهادة ليس من أجل الإنفاق بخلاف صفاتها العلمية، إنما من أجل فتحها كبوابة للإشهار الاجتماعي ، بدليل قلق الكثيرين من عدم مخاطبته بدون لقب الدكتور أو باسمه الحقيقي عارياً من اللقب العلمي الذي يفترض أن يكون نفعياً وليس شيئاً آخر كما هو حاصل لدى معظم الحاصلين عليه . لانشك في أن الباحث في سياق اجتهاده لإنجاز أطروحته المممة (الدكتوراه) سوف يسلك طريقاً مضانياً من المثابة وربما سي Sasfer بعيداً بجسده وذهنه من أجل ذلك ولكنني أتساءل هل هو في كل فعله السامي ذاك كان يسعى من أجل الحصول على لقب إجتماعي، أم أن اللقب هو علمي بحت في أساسه ولن يتطلب له ظهر خارج التجديد والإضافة ، ويطلب خطوات لاحقة لتأكيده وتوليده على هيئة بحوث ونظريات ودراسات وغيرها ذلك من المساعي المولدة للتجديد النظري والتكني ؟

وتساءل هنا هل الطبيب خارج عيادته يعني شيئاً للناس ، وهل المهندس المعماري يمكن أن يخطئ بيته لأحد في العالم وهو يقتضي عطلة استجمام فوق رمال البحر وهل لعمل الكابتن أو الطيار معنى بين الناس خارج حدود حقله القضائي، وهل لشهادة الطبيب البيطري معنى وهو يشتراك في رحلة بين حشد كبير من الناس ؟

ثمة دراسة نفسية يؤكدتها الباحث الإنجليزي ستيفن كوفي في كتابه: (العادات السبع للناس الأكثر فعالية) تؤكد على أن الذين يرسمون طموحهم على أساس اجتماعي وليس علمي ، هم في الأساس ينطلقون من مركب عقد ، يبقون من خلاله أسيرين لرادات الفعل الإجتماعية التي لا تتجدد فيهم سوى الهالة المحيطة بالذات وليس ماتتجزأه وما تبدعه هذه الذات من جديد ومختلف .

والشاعر والقاضي والفيلسوف الألماني جوته يقول (يجب الا تكون الأمور التي في غاية الأهمية تحت رحمة الأمور الأقل أهمية) بمعنى انه لا يجب ان يكون اللقب العلمي حاجزاً وحجرة عثر في وجه تحقيق المزيد من الإنتاج في نطاق ما تم تعلمه ، فالمنهجية التي يتعلّمها الدارس ستبقى مفرغة من محتواها مع الوقت وغير ذات فائدة ، اذا هي حوصلت بما تم انجازه في زمان الشهادة فقط ، ولم يتمدد مفعولها بعيداً على هيئة بحوث متعددة ومخترابات وحقول تخرج بالجديد في كل مرة . فسوف تكون بذلك عجلة هؤلاء النخب المتعلمة وبالتالي عجلة المجتمع واقفة عند حدود الشهادة واللقب وسيتجاوزها الزمن والعالم بأسرع مما نتصور، وعليه فإن الباحث الحق من الأجدى له أن يبقى طالباً متعلماً في كل مرة ، والا تحول الى شيخ محنط بدل أن يكون شاباً حاملاً لروح المغامرة المعرفية والتجدد .

محمد بن محمد الرحيبي



وكيل التعليم العالي يلتقي مدير الوكالة التونسية

التقى سعادة الدكتور عبدالله بن محمد الصارمي وكيل وزارة التعليم العالي أمس الأول سعادة الدكتور عمر الجيلاني مدير عام الوكالة التونسية للتعاون الفني وذلك بديوان عام الوزارة .

ويأتي اللقاء في إطار العلاقات الثقافية المتبدلة بين السلطنة والجمهورية العربية التونسية التي تسهم في تبادل الخبرات الأكademie وتطوير العملية التربوية للوصول بالتعليم العالي إلى أرقى مستوياته .

وتم خلال اللقاء مناقشة العديد من القضايا الخاصة بالتعليم العالي بين البلدين وسبل دعم التبادل والتعاون المشترك الخادم لمисيرة التعليم العالي، وأهمية الحرص على إيجاد قنوات تواصل إفادة واستفادة بين الجامعات والأكاديميين بالبلدين .

كما استعرض اللقاء ملامح ومعطيات المرحلة التي يعيشها التعليم العالي في البلدين مشيراً سعادته إلى حرص وزارة التعليم العالي العمانية على دعم النظم والقوانين والبرامج داخل مؤسسات التعليم العالي الحكومية والخاصة تأكيداً لأهمية الحفاظ على الجودة في التعليم داخل هذه المؤسسات في المرحلة القادمة.

ثقافة قانونية

استقرت احكام القضاء الإداري بمجلس الدولة بجمهورية مصر العربية على انه لا يجوز الزام الجامعات باعادة تصحيح اوراق اجابات الطلاب مرات اخرى، و أكدت الاحكام ان نظام رقابة المشروعية للقرار الاداري باعلان نتيجة الطالب تقتصر على الرقابة الخارجية لهذا القرار دون الرقابة الداخلية له، وانه لا الزام قانونيا على الجامعة بأن تعيد تصحيح ورقة اجابة الطالب التي تم تصحيحها وتقدير درجته فيها، لأن تقدير الدرجة المستحقة للطالب هو من الامور الفنية التي يتمتع فيها اعضاء هيئة التدريس بصلاحيات علمية وفنية وان تقدير الدرجات للطلاب هو القول الفصل القائم على ما وقر بصميرهم العلمي في مجال تأديتهم لرسائلهم.

النشاط الطلابي في حياة الجامعي

سعيد خليفة علي الطويرشي - كلية التربية بصور

وتنفيذه وتقويمه وتوزيع أدواره، ومن ثم يثير استعداد الطالب للتعلم ويجعله أكثر قابلية لواجهة المواقف التعليمية والتفاعل مع ما تقدمه الكلية كما سيكتسبه ذلك صفة القائد الناجح وهي من أبرز الصفات الدعامتين الرئيسية التي يجب أن تتوافر في شخصية الطالب الجامعي الذي سيخرج إلى الحياة المهنية بعد عدة سنوات حيث يكون مطالباً بالعطاء وتحقيق أفضل الانجازات البناءة التي ستضاف إلى حصيلة مقومات بناء وطن ناجح متقدم، ومن خلال ذلك يتضح لنا الأهمية الملحّة والحيوية والفعالة للنشاط الطلابي في حياة الطالب الجامعي المقبل على حياة مهنية ناجحة وتلخص في أثر النشاط الطلابي في تنمية ميول وهوابيات الطالب واهتماماته، وإيجاد جو من التآلف والترابط بينه وبين زملائه وقيام كل منهم بالدور الموكول إليه مما يجعله يشعر بالاستقلالية والانتماء إلى المجتمع كما ينمي لديه دافعية العطاء والتميز وزيادة الحصيلة المعرفية التي ستشري وتسهل دراسة مقرراته الدراسية، كما ستتمنى لديه جانب القدرة على التخطيط والقيادة والرقي بشخصيته فتصبح شخصية متكاملة اجتماعياً وثقافياً وصحياً ونفسياً وقدره على الإسهام في رقي الوطن وتقدمه.

من واقع الحياة الجامعية نجد أن لكل طالب جامعي ميولاً واهتمامات خاصة قد تتناسب مع ميول واهتمامات طالب آخر أو تختلف، ولكن في الحالين يبقى لنا أن نعرف كيف نقوم بتنمية تلك الميول والاهتمامات عند هذا الطالب؟ وما الوسيلة التي تجعل تتميّتها متماشية والمنهج الدراسي ومشرّبة له؟

من هنا يتضح لنا أن ذلك يحتاج إلى جهود يقوم بها الطالب وفق برنامج معين، ووفق ميولهم واستعداداتهم وقدراتهم داخل الحرم الجامعي أو خارجه تحت إشراف مشرف معين بما يخدم المقررات الدراسية ويحقق أهدافها تربوية في ضوء الإمكانيات المتاحة ويعتبر جزءاً في تنمية شخصية الفرد المتكاملة وهذا يندرج تحت اسم النشاط الطلابي.

ما سبق يتضح أن للنشاط الطلابي أهمية كبيرة في حياة الطالب الجامعي، حيث إن الحياة الجامعية ليست دراسة مقررات فحسب، بل يرافقها تنمية ميول ومهارات واتجاهات تتعلق بالطالب، و يأتي ذلك من خلال ممارسة الأنشطة الطلابية التي تساهم في كشف تلك الميول والمواهب والقدرات ويعمل على تتميّتها بالشكل الإيجابي الصحيح، مما يعزّز في الطالب جانب الاستقلال والثقة بالنفس والشعور بالتميز والعطاء، حيث يصبح ذا مهارة معينة هادفة قام بإثراها واكتساب الخبرة فيها من خلال ممارسته للنشاط الطلابي والذي يمارس بشكل جماعي مما يؤدي إلى توثيق الصلة بين الطالب وزملائه وبين الهيئة الأكاديمية والإدارية بالكلية أو الجامعة، والأسرة والمجتمع من جهة أخرى، كما سيلبي ذلك حاجة باتت تدور في نفس كل فرد وهي الحاجة إلى الانتماء الاجتماعي والصدقة وتحقيق الذات والتقدير الذي سيرفع معنوياته ويسنه دافعية للعطاء المستمر والتوق إلى المزيد من التقدير، الذي سيعمل بسببه على إضفاء الجديد دائماً مما يساعد على تنمية التفكير الإبداعي لديه بمحاولة توظيف ما تعلمه في الموقف التعليمي والمقرر الدراسي في نشاطه الذي يشارك هو بنفسه في تخطيّته.



الكراسي العلمية دور حضاري مميز

سعود التمامي : الفكرة تبع من اهتمامات جلاله السلطان بالعلم والعلماء



في المجال .

كما أن هذه الكراسي تشجع من خلال فتح مجالات ثقافية وعلمية إلى إيجاد مجتمع عالمي معاصر يضم عملية التواصل المشتركة بين الثقافات سواء الثقافة العربية أو الإسلامية والأجنبية.

بمناسبة مسقط عاصمة للثقافة العربية سوف تقام يوم الثامن عشر من هذا الشهر ندوة بعنوان (دور الكراسي العلمية والثقافية في إثراء الحوار الشعائري بين الحضارات) وذلك في قندق أنتركونتننتال وسيشارك في هذه الندوة عدد من شاغلي كراسى السلطان قابوس والتي أنشئت في العديد من الدول الشقيقة والصديقة، ملحق روئي التقى سعود بن محمد التمامي مستشار معالي وزيرة التعليم العالي للعلاقات الخارجية وذلك للتعرف بهذه الندوة والمشاركين فيها و التعريف بكراسي السلطان قابوس في الدول الشقيقة والصديقة.

عدد الكراسي

كما يضيف قائلاً: تساهم السلطنة في العديد من المجالات العلمية ففي سنة ١٩٨٠ أنشأ كرسي صاحب

الجلالة في اللغة العربية في جامعة جورجتاون في واشنطن ويشرف عليه مكتب المستشار الخاص لجلالة السلطان للاتصالات الخارجية بالإضافة إلى منحة دراسية في اللغة والثقافة العربية ولنفس الجامعة وفي نفس العام وجدت جائزة سلطنة عمان للبحث العلمي في مركز الدراسات العربية المعاصرة في نفس الجامعه.

وفي عام ١٩٨٤ أنشأ السلطنة مركزاً باسم مركز السلطان قابوس الثقافي وهو تابع لديوان البلاط السلطاني، وفي عام ١٩٩٤ أنشأ كرسي السلطان قابوس للاستزراع الصحراوي في جامعة الخليج العربي بدولة البحرين وتشرف عليه وزارة التعليم العالي ، وفي عام ١٩٩٧ أنشأ السلطنة وحدة الدراسات العربية بجامعة آل البيت في المملكة الأردنية الهاشمية ويشرف عليه مكتب سماحة مفتى عام السلطنة .

وفي عام ٢٠٠٣ أنشأ كرسي السلطان قابوس في العلاقات الدولية في جامعة هارفارد في بوسطن و تشرف عليه وزارة الخارجية، كما أنشأ كرسي السلطان قابوس في الدراسات العربية والإسلامية في جامعة ملبورن الاسترالية و تشرف عليه وزارة التعليم العالي. كذلك أوجدت زمالتين لبحوث شيفير في الجمعية الملكية الجغرافية في لندن و تشرف عليهما جامعة السلطان قابوس.

وفي عام ٢٠٠٤ أوجدت زمالة في جامعة أكسفورد في مركز أكسفورد للدراسات الإسلامية و تشرف عليه أيضاً وزارة الخارجية وكذلك أنشأ كرسي السلطان قابوس لتقنية المعلومات في جامعة الهندسة و

أهمية الندوة

يقول سعود التمامي عن الندوة: لهذه الندوة أهمية خاصة حيث أنها تأتي في ظل مناسبتين كبيرتين وهما مناسبة العيد الوطني السادس والثلاثين ومناسبة مسقط عاصمة الثقافة وسيتم خلال الندوة التعريف بأهمية كراسى السلطان قابوس في الدول الشقيقة والصديقة ودورها في رفد الثقافة العربية والحوار بين الحضارات في ظل الصراعات الفكرية القائمة.

وسيحاضر فيها كل من.....

فكرة إنشاء الكراسي العلمية ودورها

و حول فكرة إنشاء الكراسي العلمية في جامعات الدول الشقيقة والصديقة يقول: تبع فكرة إنشاء هذه الكراسي من اهتمامات صاحب الجلاله السلطان قابوس المعظم - حفظة الله ورعاه - وتوجهاته السامية بدعم العلم والثقافة واللغة العربية و مجالات العلوم المختلفة ، خلال الفترة الماضية منذ إنشاء هذه الكراسي عملت على إقامة مؤتمرات وندوات وحوارات وبرامج تدريبية وطباعة الكتب و المنشورات وتقديم منح دراسية وأشرف على دراسات أكاديمية متخصصة كذلك عملت على تدريس مساقات أو حتى عمل برامج إعلامية تخدم التطبيقات العلمية

وصل معدل الترسوم أدرياسية بـ ٦٥٪ ونسبة الجامعات المرتبطة هنا العام ٢٠٢٢ ونسبة الجامعات الخاصة ٦٣٪ ونسبة الجامعات الحكومية ٣٧٪ إلى ٦٧٪

كرسي جامعة ملبورن

وعن نشاطات كرسي سلطان عمان للدراسات العربية والإسلامية في جامعة ملبورن والذي تشرف عليه وزارة التعليم العالي يقول: لقد تنوّعت الفعاليات والتي نظمها الكرسي حيث عمل في العامين الأخيرين على تنظيم ٨ ندوات لطلبة الدكتوراه و ١٣ ندوة عامة وتمت المشاركة في ١٠ مؤتمرات وكذلك تمت طباعة ٦ كتب و الجدير بالذكر أن هذا الكرسي أنشئ في عام ١٩٩٣ .

من الكلمات الخاصة

الميكاترونیکس تخصص في الهندسة!

النهايات: الجديد في البرنامج يضيف لتنسيقه مقاولة الاحتياجات العصرية للتقنية الالاسكية.

في ظل التسارع المعلوماتي التي تشهده الساحة التكنولوجية في شتى ميادين المعرفة والطلبات المتزايدة في قطاعات العمل المعطشة لكوادر فنية تعنى باحتياجات العصر وجدت تخصصات جديدة في بعض الكليات تناسب مع احتياجات قطاع العمل المتطور الذي تتعامل معه معظم المؤسسات الخدمية لذا كان لرؤس إستطلاع الجديد من هذه التخصصات والتعرف عليه.



ميمونة المحرزية



میں ایسا



حسین الفارسی

فرص العمل

أما عن فرص العمل يمكن للخريجة العمل كمصممة متفرغة قادرة على تنفيذ مشاريع مستقلة والإلتحاق كمصممة أزياء في المصانع والشركات والمؤسسات المختصة ، كما يعني البرنامج على إكساب الطالبات المعرفة الضرورية للتصميم والخياطة وذلك من خلال دراستهن لمجموعة مساقات مثل تاريخ الأزياء ، وتصميم الأزياء ، وتكنولوجيا الخياطة ، والتصميم على المجسم والنسيج اليدوي وعلم الحمال لمدة سنتين

الفنون الجميلة

**كلية الشرق الأوسط - معالجة
بيانات طيبة -**

أما كلية الشرق الأوسط فقد أفتتحت تخصصاً معالجة البيانات الطبية . تقول مي البيات : مع تطور الاستخدامات الفنية في المجالات الطبية أصبح لزاماً إيجاد برنامج يعني بالدراسة المتأنية لنظريات تقنية المعلومات المعنية بالمجال الطبي لما له من أهمية فائقة . ونظرًا للتطور المطرد الذي يشهده مجال العناية الطبية ، بما في ذلك تحليل البيانات الطبية ، وتمكن طبيعة البرنامج الطلاب من تحديد البيانات التي توفر أكتر قدر من خدمة التحليل إضافة إلى تحديد الأدوات الأنسب للاستخدام في الظروف الطبية لتسهيل استنباط نظم معلومات وتأمين أفضل النتائج في تنظيم البيانات .

ويتوقع من الخريج في هذا التخصص اكتساب الطلاب مهارات تحليل النظم وتصميم البرامج إضافة إلى الإلام بالطورات المطردة في العديد من المجالات التي سوف يؤثر تطورها على النظم الطبية مستقبلاً مثل إدارة المعرفة والتطبيق عن بعد.

والابداع ويعمل البرنامج على تشجيع الطلبة

بالتعبير عن رؤيتهم الفنية والتفاعل مع
ثقافة مجتمعهم من خلال حوار مرئي

يقدمه أربع سنوات ونصف على مدخل شامل

ويهدف البرنامج إلى تطوير قدرات الطلبة على دمج مهاراتهم الإبداعية والفنية ومتعدد الجوانب للصون المرنية والتطبيقية.

الفنون الحمالة

مکتبہ ایجاد

وَصَمِيمٌ أَمْرِيْع
لِمَهْهُبَنْ فَقْط

دعاواه للتقدير: دعاء التأمين على

وإعداد طبقة قادرٍ على المواصل المري
في مجالات فنية مختلفة وتنمية وتأصيل
الهوية الفنية كذلك تمكين الخريجين من

تقييم التراث الفني المحلي ويتوقع من الخريجين أن يكونوا فنانين مرميّين

رسشكيليين في حقول النحت والخزف
والسيراميك، ورسامين لوحات إعلانية

وتوضيحية ومرممي لوحات فنية وموثقين
وباحثين مرئيين في حقل الأشغال اليدوية
القديمة.

كلية كالدونيان الهندسية - تخصص
ميكا ترونيكس -

يقول حسين الفارسي : تخصص ميكاترونيلكس هو خليط بين هندسة الميكانيكا والهندسة الإلكترونية ويخدم قطاعات واسعة جداً في مجال النفط والمصافي وشركات صناعة الكيماويات والمعدات التي تجمع بين الإلكترونيات والميكانيكا، وطبيعة التخصص تخدم بعض المعدات الحديثة التي تجمع بين الجانب الإلكتروني والميكانيكا وتتوفر على المؤسسة توظيف مهندسين يعمل كل في مجال تخصصه حيث يكفل التخصص بأن يكون مهندس واحداً يعمل في المجالين ، ويجد التخصص إقبالاً كبيراً من مختلف الجنسيات أي غير مقتصر على العمانيين فقط ، أملنا أن يأخذ هذا التخصص موقعه في قطاعات المنطقة لكونه من التخصصات الحديثة والمواكبة للتسارع في مجالات النفط والغاز وال المجالات الأخرى ولما أحدثه هذا التخصص من قفزة نوعية في مجال التعليم التطبيقي في السلطنة .

الكلية العلمية للتصميم - تخصص
الفنون الجميلة.

تقول ميمونة المحرزية أدخلت الكلية مؤخرًا برنامجي الفنون الجميلة وتصميم الأزياء وتصنيع الملابس . فبرنامج الفنون الجميلة يهدف إلى مساعدة الطلبة المهووبين وتنمية مقدرتهم الإبداعية في مجالات متعددة من التعبير والإدراك المرئي . وكحقل دراسي متخصص يزود الطلبة بالأسس الإبداعية والفنية والثقافية الضرورية لبناء مساحتهم الفنية ، و برنامج الفنون الجميلة يتبنى الرؤية العالمية للفنون ويشجع على تنمية الصوت الفني لكل فرد بمتلك الموهبة

فواصل

الورقة الرابحة

الربح والفوز هي الصفة المطلقة التي التصقت بعنوان حوارنا اليوم وجعلته جذاباً ومشوّقاً وملفتة للانتباه وإنذا؟ لأن كل منا يريد الفوز ، يريد الحصول على تلك الورقة التي لا تكمن قيمتها في سعرها مثلاً إن كانت تباع ولا في شكلها ولا في تصميمها بل في الأمر الذي تحدثه وفي الشعور الذي تولده لدى صاحبها وفي التغيير الذي ستحدثه وربما تقلب الأمور رأساً على عقب أحياناً كثيرة كبطاقة اليانصيب مثلاً فصاحبها ينال جائزة مالية قد تدير رأسه إلى الوراء والورقة الرابحة أيضاً في عالم الرياضة هي ذلك اللاعب الذي يغير المجريات ويجلب المسرات ويحقق الأمانيات ويسعد مدربه وجمهوره والأمثلة على ما نقول كثيرة . إذا كل ما سبق كان جزءاً من الحوار ومقدمة له ولكن القادر أروع وأجمل . الورقة الرابحة من يملكها أنا أم أنت أم هي أم هو ؟ لا أحد منا قد يعرف الإجابة لأن صاحبة السعادة قد لا تظهر في الوقت الذي يرتؤيه ويتمناه أي منا وإنما قد تأتي فجأة ومن دون مقدمات وأحياناً مصادفة للحظ وقد يحدث ما لا يرجى وقوعه ولا تأتي الورقة الرابحة . هنا يتعقد الموقف ويطرح السؤال الصعب نفسه ماذا سيحدث ؟ لقد تأخرت وتعقد الموقف والحاجة أصبحت ملحة لظهور الورقة الرابحة في هذا الوقت بالذات . ورقة واحدة من يحسن اللعب بها في وقتها يظفر بالفوز ومن لا يحسن اللعب بها في وقتها المناسب يتسرّع عليها وعلى ضياعها ولكن ماذا يحدث إن لم نكن نملكها أو لم تقع في أيدينا أو ربما انسحبت من بين أوراق اللعب التي تتحرك من مكان إلى مكان ومن هنا إلى هناك ؟ أنا شخصياً لا أملك الورقة الرابحة وأمني النفس دوماً بامتلاكها والجميع يتمنى الشيء ذاته أنا وأنت وهي وهو نتمنى تلمس طريقها وصولاً إلى غاياتها ولكن هناك من يتحكم بذلك فمن عساه يكون ؟ القدر أم الحظ أم هو قانون الحياة التي تبسم لنا يوماً وتبغض في وجهنا يوماً وهكذا دوالياً فالاليوم ورقة رابحة وغداً ورقة خاسرة وهكذا : هي الأمور كما شاهدتها دول من سره زمان ساعاته أذمان

شبكات الحاسوب الآلي والاتصالات. وقد أضفت التقنيات الحديثة سهولة ويسراً في استخدامات الشبكات وتقليل تكلفة تشغيلها، وقد سعى الإنسان خلال عقود طويلة لتسهيل الاتصالات البينية وتحسين القدرة على العمل ضمن مجموعات بكفاءة تؤمنها سهولة الإتصال. لذا فإن الحاسوب الآلي أصبح يؤدي دوراً مهماً في توفير سهولة التواصل بأقل التكاليف، ولا يقتصر هذا البرنامج على التعامل مع تقنيات الاتصالات اللاسلكية مثل (GSM, CDPD, GPRS) بل يسعى أيضاً لتوفير المعرفة بأساليب التعامل مع شبكات المؤسسات التجارية بإستخدام التقنيات اللاسلكية بجانب المهارات الالزامية لتصميم واستخدام النظم الحاسوبية من خلال منهجه الدراسي الذي يمزج الجوانب النظرية بالعملية بنسبة حدود وفق معطيات نتائج دراسة مستفيضة لاحتياجات قطاعات العمل سعياً لتوفير فرص العمل لمخرجات البرنامج.

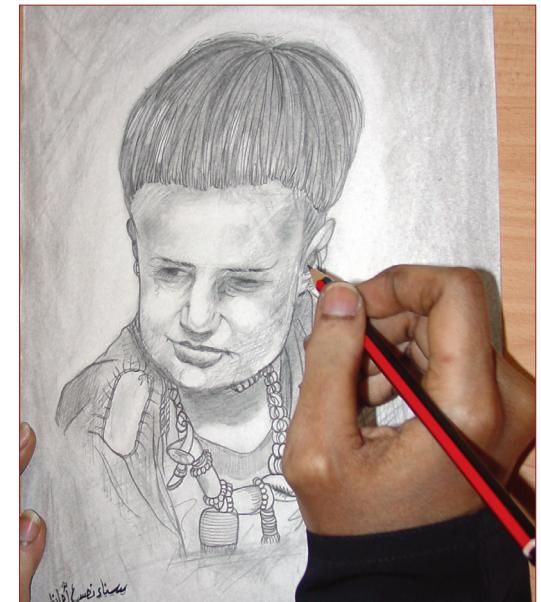
الفرص الوظيفية

من واقع التطور الصناعي الذي تشهده السلطنة استدعي الطلب لتوفير التقنيات اللاسلكية التي أصبحت ضرورة لا غنى عنها. ويعد هذا البرنامج لتزويد الطلاب بالمهارات التي يمكنهم من العمل بالحرفية المطلوبة ومجابهة التحديات التقنية في الحالات اللاسلكية.

يقول إبراهيم البلوشي : العالم يتجه إلى المرونة في التحرك مع البقاء بالاتصال مع شبكة المعلومات العالمية الانترنت و التحدي في هذه التقنية يتمثل في نقل أكبر كمية من المعلومات في أقل وقت ممكن مع بقاء المستخدم متصلاً بالشبكة مهما كان تنقله مع عدم إغفال السرية والخصوصية في آلية تبادل المعلومات . التخصص الجديد في السلطنة والفرص الوظيفية في هذا المجال لا تقتصر فقط على التوظيف في الهيئات الحكومية والوزارات والمنظمات الخاصة والعامة بل يمتد الى فرصة مزاولة مهنة العمل الحر والريادة في هذا المجال .

آخر السطر

أوجدت مؤسسات التعليم الخاصة برامج جديدة
تواكب قطاعات العمل ولعل الهدف من ذلك مواكبة
مستجدات النماء المجتمعي إيمانا منهم لخدمة هذا
الوطن في شتى الميادين .



الفرص الوظيفية

و حول النهضة التعليمية نجد بأن الفرص الوظيفية
لخريجي هذا البرنامج لا تقتصر على المجالات الطبية
وإنما تمتد لتشمل جميع مجالات تقنية المعلومات لما
فرضته تحديات العمل في المجالات الطبية وتماشيل
التحديات التي تواجه العاملين في مجالات تقنية
المعلومات المختلفة ، ويفرد البرنامج في أنه يهدف إلى
متابعة احتياجات إقليمية بالرغم من تصميمه وفق
معايير دولية .

تقول نورة العلوية اخترت هذا التخصص لكونه حديثاً في السلطنة وكلية الشرق الأوسط لتقنية المعلومات هي الوحيدة في السلطنة التي توفر هذا البرنامج وله مستقبل كبير في السنوات القادمة وبؤدي دوراً كبيراً في تطور النهضة. وفي السلطنة لا يوجد إلا عدد ضئيل جداً من درسوا هذا التخصص في الخارج وفي طور تعميم الوظائف سوف تكون لنا فرص كثيرة وجيدة للعمل في المؤسسات المعنية. ولقد اكتسبت معرفة حقيقة علمية وعملية في إدخال البيانات وإدارة المستشفيات والحسابات الطبية.

وتضييف البيات : أما عن تخصص الشبكات اللاسلكية (Wireless Networks)

يكتفى البرنامج بإعداد منتبه لمقابلة الاحتياجات
العصرية للتقنية اللاسلكية وذلك بتزويدهم بالمعرفة
والمهارات لفهم الشبكات التقنية وإدارتها بالتركيز
على النواحي اللاسلكية. وتأتي أهمية البرنامج من
قدرته على التعامل مع التقنيات المستحدثة في مجال

قبل الصمت ..

مرافق

المؤسسة الجامعية وبناء الوطن

ييرز التعليم الجامعي كأهم الأولويات الذي توليه الحكومة الإهتمام حيث تبؤت جامعة السلطان قابوس مكانة رفيعة بين الجامعات العلمية العربية على مستوى العالم نظراً للسمعة الطيبة التي تحظى بها بما تميز به من كفاءات أكاديمية واحتوائها على تخصصات علمية متعددة تقتضيها مرحلة البناء والتطوير الذي شهدته البلاد ، وقد خرجت على مدى السنوات الماضية أجيالاً متعاقبة حملوا شعلة العلم باقتدار وتقديرها الوظائف والمناصب في مختلف مؤسسات الدولة وشركات القطاع الخاص كون أن شهادتهم الجامعية قد منحتهم القدرة على المنافسة وجعلتهم محل ثقة وتقدير، وهما هي الجامعات الخاصة أصبحت جميعها منارة علم مشهود لها بالكفاءة في ضم الدارسين والدراسات للمرحلة الجامعية في تخصصات علمية متعددة وارتباط اكاديمي مع أرقى الجامعات العالمية بوجود كفاءات معروفة من الدول الشقيقة والصديقة .

والى جانب ذلك تأتي الكليات التخصصية الأخرى التي تؤمن مرحلة أخرى من الاستثمار التعليمي الجامعي الناجح ليضع في الاعتبار الاهتمام بالتعليم الجامعي يطلب مزيداً من القدرة على المنافسة ليس في حجم مخرجات التعليم كل عام بالقدر الذي تقوم به من إمداد الوطن بكفاءات بشرية قادرة على تحمل مسؤولياتها بحيث لا يكون اهتمام المستثمرين فيها تحقيق الأرباح فقط بل أن هذا الهدف الذي لابد منه يجب أن يكون في خط متواز مع قدرة هذه الجامعات والكليات في رفد سوق العمل العماني بكفاءات وطنية عالية المستوى تقوم مع باقي المؤسسات العلمية الحكومية في النهوض بتنمية القدرات البشرية المؤهلة .

وإذا كانت جامعة مسقط تأخذ طريقها في الأيام المقبلة فان حاجة مناطق أخرى من السلطنة يجعل التفكير في إنشاء جامعات خاصة رهن مرحلة بناء هامة يقتضي معها توزيع وجود مثل هذه الجامعات وبخاصة في محافظتي مسندم والبريمي ومنطقتي الظاهرة والشريقة ومعهما المنطقة الوسطى ، ومن نافلة القول بان فروعاً للجامعات الخاصة بالسلطنة في هذه المناطق سوف يكون خير سبيل لتحقيق أمنية أولياء الأمور في هذه المناطق حتى لا يتبدون مصاريف مالية إضافية جراء تنقل أولئك إلى المناطق الأخرى في مسعى لتوزيع شامل للتعليم الجامعي داخل ربوع السلطنة .

إلى جانب ذلك فان الجامعات الخاصة لم تفتح مجالاً آخر للتعليم الجامعي لشريحة كبيرة من أبناء المجتمع من خلال الانساب الجامعي بحيث يسمح النظام الجديد لفئة كبيرة ترغب في استكمال دراستها الجامعية ولكن ظروف العمل تمنع ذلك على الأقل في مرحلة معينة ، وبالتالي فان فتح باب الانساب كما هو المعمول به في جامعات عربية وأجنبية عريقة سوف يمنح الفرصة إمام الكثير من أبناء هذا الوطن فيمواصلة دراستهم الجامعية وبالتالي فان نسبة الجامعيين والحاصلين على دراسات عليا سوف يتضاعف تدريجياً لينمو معها القدرة على العمل والابداع والابتكار .

بقلم / سيف بن زاهر العبري



ابتسامي ملاكي .. ففي إبتسامتك أرى .. دفء إحترام .. وعرفانا ..
الحياة ... إبتسامي .. واعيدي ذكري .. فأنتي أسمع صدى خطاه ..
.. طفلا .. تحت ظلال شمسك .. أغياه فرح ملاكي قد أتى ..
الحنين وتأه نبضاً يعيد لزمانني نظرة ..
وللجمي بعدي .. أوراقا .. كأوراق الخريف ..
نشرتها .. بعيداً في مدام .. فتدبر الحياة في روحي ..
ابتسامي .. من جديد ..
وأجعليني أنسودة .. تتغنين بها .. حروفها ..
انت .. شمس كوني .. وشذاء .. في دجي النسيان .. وفي شتاء ..
لحظة .. تذكرتك فيها .. ولحظة .. زارني طيفك فيها .. كأنك وقتى .. أعتايلتي رباء ..
ففي دفترى .. لحن شجين ..
أعزفه : انتي فيه سجين ..
وماذا تعنى لي إبتسامة ..
إنها لي يعني فرد الشفاه ..
ما همني كم مضيت أنشده ..
بل همني .. انه لحن ..
يملك أسمك في علاه ..
إبتسامي ..
ففي إبتسامتك أينعت وردة ..
تحيا بعد وصل السقاوه ..
الا يا زمان قف برهة ..
وأنت يا حزن رجائى ساعة ..

(زاهر العبرى)
كلية الشرق الأوسط لتقنية المعلومات

صحت جامعة كامبدينج على ١٨ بـ لائحة نوبل وخرجت بعضًا من أهم العلماء في القرن العشرين الذين ينجزون (نظرية الجاذبية)، تشارلز داروين (نظرية التطور).