

رُوْلِر

ملحق نصف شعري

تصدره جريدة عمان بالتعاون مع دائرة التوعية العلمية بوزارة التعليم العالي



مجلة رُولِر

6



«الإنترنت» فوائد..
أم سه في العسل؟!.

3



إنجاز علمي
لطالب عماني

2



اجتماع مؤسسات
التعليم العالي



اجتمـاع مؤسـسـات التـعلـيم العـالـي

العالي كلمة ركز فيها على مفهوم الجودة في التعليم العالي لاعتبارين هما التوجيهات السامية لحضرة صاحب الجلالة للسعى نحو تحقيق جودة التعليم في السلطنة واتجاه العالم من حولنا لترسيخ قواعد الجودة في مؤسسات التعليم العالي بغية تقديم تعليم جيد يتناسب مع معايير الجودة العالمية.

مستوى المكتبات ومراكز التعلم والمخبرات. كما ناقش المجتمعون إقامة المباني الدائمة للمؤسسة التعليمية وتحسين الخدمات الطلابية إضافة إلى العديد من المواضيع المتصلة بتطوير مسيرة التعليم العالي. وألقى سعادة الدكتور وكيل وزارة التعليم

عقد سعادة الدكتور عبدالله بن محمد الصارمي وكيل وزارة التعليم العالي مؤخراً بفندق كراون بلازا اجتماعاً بعمداء ومسؤولي الجامعات والكليات الخاصة ناقشاً خلالها آليات تحسين الجودة في مؤسسات التعليم العالي والطاقة الاستيعابية وتطوير أداء أعضاء الهيئة التدريسية ورفع

أيها الشعب : سأعمل بأسرع ما يمكن لبعلكم تعيشون سعداء مستقبل أفضل وعلى كل واحد منكم المساعدة في هذا المطلب
خطاب صاحب الجلالة إلى الشعب يوم تسلمه زمام الحكم (٢٣ / يونيو / ١٩٧٤م)

دورة للتحنيط

نظمت جماعة دنيا العلوم بكلية التربية بالرستاق دورة في التحنيط هدفت إلى تدريب الطلاب على كيفية حفظ الحشرات والنباتات لفترة من الزمن دون تلف. وتطرق الدورة إلى مفهوم التحنيط وكيفية حفظ النباتات والأعشاب والأدوات المستخدمة لهذا الغرض ، كما تم توضيح طريقة تحنيط الحشرات، والطرق المستخدمة لتجفيف النباتات والأوراق . وقد أخذت الدورة جانب علمياً ترفيهياً من خلال ما تخللها من مشاهد تمثيلية ومسابقات ثقافية وكانت المشاركة بها مفتوحة لجميع الطلاب والطالبات.

ابتعاث خريجي البكالوريوس

لنيل الماجستير

في سعي وزارة التعليم العالي إلى تأهيل الكوادر العمانية ودعم تواجدها ضمن الهيئات الأكاديمية العاملة بمشروع الكليات التطبيقية فقد أعلنت الوزارة عن حاجتها إلى ابتعاث (١٢) طالباً من خريجي البكالوريوس لنيل درجة الماجستير ضمن تخصصات تقنية المعلومات وإدارة الأعمال الدولية والتصميم والاتصال واللغة الانجليزية .

وأكد المهندس محمد بن راشد المعمرى مدير دائرة الاحتياجات التعليمية بأن الوزارة تهدف إلى استقطاب المتميزين من خريجي شهادة البكالوريوس وإتاحت الفرصة أمامهم لإكمال دراستهم للماجستير ليعودوا للانضمام إلى الهيئة الأكاديمية بمشروع الكليات التطبيقية، مؤكداً إلى قيام الدائرة بوضع عدد من الشروط والإجراءات التي يمكن أن تتحقق اختيار الأفضل من بين المتقدمين .

الاتفاقيات الثقافية .. بين الحبر والورق !

ترتبط وزارة التعليم العالي بعدد من الاتفاقيات الثقافية والأكاديمية سواء كان ذلك من خلال الاتفاقيات الثنائية بين السلطنة وعدد من الدول الشقيقة والصديقة أو بين الوزارة وعدد من الجامعات والمؤسسات التعليمية العربية والاجنبية.

ومما لا شك فيه بأن هذه الاتفاقيات تزخر بالعديد من البنود المتعلقة بالجوانب الأكademie والعلمية التي يمكن توظيفها بما يخدم في محصلته النهائية مصلحة الوزارة وتوجهاتها والتي هي في النهاية جزء لا يتجزأ من المصلحة الوطنية.

وعلى الرغم من الجهود التي بذلت لتفعيل تلك الاتفاقيات والمتمثلة في إعداد دراسة تفصيلية حول جميع هذه الاتفاقيات ومذكرات التفاهم وبرامجها التنفيذية المتعلقة بالتعليم العالي الموقعة بين السلطنة والدول الأخرى والآلية التي يمكن اتباعها لتفعيل تلك الاتفاقيات، أقول إنه على الرغم من تلك الجهود التي بذلتها مشكورة وزارة التعليم العالي إلا أنه مما يلاحظ بأن جل البنود التي تتضمنها تلك الاتفاقيات لا يتم الاستفادة منها وتنعيها بشكل جيد وتبقى الأغلب الأعم حبيسة الأوراق التي كتبت فيها وهي وإن تم تنفيذ بعضها إلا أن ذلك غالباً ما يكون في حدوده الدنيا هذا في الوقت الذي نجد فيه أن الوزارة بحاجة ماسة إلى تفعيل تلك الاتفاقيات واستغلالها الاستغلال الأمثل .

وإذا كان واقع الحال كما تمت الإشارة إليه فإنه في ظني أن الأول للبحث في الحلول الممكنة للخروج من هذه الدائرة المفرغة ولعل أحد هذه الحلول هو تشكييل لجنة دائمة يكون من أبرز أهدافها المتابعة الدائمة والمستمرة لما يتعلق بتنفيذ بنود الاتفاقية واقتراح الحلول المتعلقة بتفعيل تلك البنود ، وإجراء تقييم دوري ومستمر لكافة الاتفاقيات التي تربط الوزارة بكافة المؤسسات التعليمية وأخيراً وليس آخرها التعرف على العقبات التي تحول دون تنفيذ الجزء أو الكل من بنود أي اتفاقية ومحاولة تذليل كل العقبات أمامها .

علي بن عبدالله الحارثي

إنجاز علمي لطالب عمانى حول التركيب الكيميائي للبروتينات



■ حيدر بن أحمد اللواتي

حصل الطالب العماني حيدر بن أحمد بن جعفر اللواتي طالب الدكتوراه على جائزة ثانية أفضل ورقة علمية بحثية شارك بها في المؤتمر العلمي الذي نظمه معهد Clinical Bioscience (hull) بالمملكة المتحدة.

و حول الورقة البحثية تهدف إلى خدمة علم البروتوميكس (Proteomics) الذي يتخصص في معرفة التركيب الكيميائي للبروتينات الموجودة في عينة أخذت من خلايا كائن حي، و ما هو التغير الحاصل في هذا التركيب في حالة اصابة الخلية بمرض ما كالسرطان مثلاً، و تعتبر طريقة التحليل المتبدلة الحالية معقدة و تستغرق وقتاً طويلاً ، تصل من ١٦ إلى ٢٤ ساعة ، كما أن ميكنة عملية التحليل ليست بالأمر اليسير ولها كانت هناك حاجة إلى عدد كبير من الكيميائيين لإجراء عملية التحليل الآنفة الذكر ، و حاجة لايجاد بدائل لهذه الطريقة بحيث تكون الطرق البديلة أكثر فاعلية و تستغرق زمناً أقصر ، والباحث المقدم يحاول ايجاد طريقة جديدة لتحليل البروتوميكس (Proteomics) وذلك باستخدام شرائح زجاجية شبيهة بشرائح الحاسوب (Chip) ويتم تصميم قوات داخل هذه الشريحة تسمح لمحاليل العينات

ان تتفاعل من خلالها ونظراً لصغر حجم هذه الشرائح والقنوات المصممة داخلها والتي عادة لا يتتجاوز سمكها ١٠٠ مايكرومتر (عشر مليمتر) ، فإن المادة الزرمنية الالازمة لتحليل البروتينات تقصر لتكون أقل من ثلاثة دقائق، علماً بأن هذه الشرائح الزجاجية لا يتجاوز حجمها راحة الكف ، وقد تم عرض فكرة البحث والنتائج الأولية في الورقة العلمية التي تم تقديمها في المؤتمر العلمي .

و حول عدد المشاركين بالمؤتمر يقول : تم تقديم ما يقارب أربعين بحثاً علمياً في شتى المجالات الطبية ومن مختلف الأقسام العلمية كقسم الأحياء والكيمياء والفيزياء والطب بالإضافة إلى بحوث في مجال تطبيقات الحاسوب في المجالات الطبية، وقد نال البحث جائزة ثانية أفضل البحوث المقدمة في المؤتمر، هذا وقد تم نشر النتائج على شبكة الانترنت على الموقع :

<http://www.dcs.hull.ac.uk/people/rp/mmmconf/programme.htm>

ختام لقاء الجوالـة الحادي عشر



اختتم مؤخراً اللقاء الحادي عشر لجوالة كليات التربية الذي أقيم بكلية التربية بحضور لمدة ستة أيام شارك به ١٠٠ من الجوالـة مثلوا عشائر جوالة كليات التربية وعشائر جوالة جامعة السلطان قابوس بالإضافة إلى عشيرة جوالة الكلية الفنية الصناعية بالمصنوعة وعشيرة جوالة نادي العروبة .

وتضمن اللقاء الذي قسم فيه الجوالة

المشاركين إلى ثلاث مخيمات فرعية على حلقات تدريبية وفعاليات رياضية وثقافية واجتماعية وزيارات ميدانية ، وقدم المشاركون بالمخيم خدمة عامة داخل وخارج الكلية تمثلت في صبغ مجموعة من الأرصفة بالكلية وزراعة شتلات في ممرات الكلية بالتعاون مع بلدية صور كما تضمن برنامج المعسكر رحلة إلى شركة الأسمنت والدفاع المدني وحصن السنبلة وسفينة فتح الخير ونادي العروبة بالإضافة إلى بعض الواقع المهمة بالمنطقة الشرقية .

وفي ختام اللقاء تم توزيع الهدايا التذكارية على المخيمات والجوالة المتميزين من خلال شركة النورس للاتصالات التي اسهمت في دعم اللقاء الحادي عشر لجوالة كليات التربية .



الترجمة الأدبية بين علوم النص وعلوم الاتصال والمعلوماتية

«ولا بد للترجمان من أن يكون بيته في نفس الترجمة في وزن علمه في نفس المعرفة، وينبغي أن يكون أعلم الناس باللغة المنقولة والمتقول إليها، حتى يكون فيهما غاية وسواء».. (الحافظ / كتاب الحيوان ٧٦/١)

د / محمد مدنی - كلية التربية بنزوى

حلولاً ناجحة أو مرضية ومقنعة لكثير من مسائل الترجمة وقضاياها، لاسيما تلك القضايا المتعلقة بالرسالتين الجمالية والثقافية لدى الترجمة الأدبية وخاصة. وعلى الرغم مما تحقق للترجمة من كل هذه النظريات والمناهج المتطورة التي تحاول تطبيق التكニك التحويلي المتبعد في دراسة اللسانيات والتحليل السيميويطيقي أو البنويي وغير ذلك من نظريات ومناهج تعتمد أو تحاول إرساء قواعد واضحة لعملية الترجمة على أساس الدراسات اللغوية والعلوم النصية واللسانية. ثم علوم الاتصال بكل تقنياتها، ورغم ما تحقق لها من اضباط منهجي.. تقول على الرغم من كل هذا فهو لم يقدم حلولاً نهائية لبعض قضايا الترجمة ومشكلاتها، وبخاصة المشكلات المتعلقة بالأشكال والأجناس الأدبية من شعر ونثر ومسرح ورواية أو قصة.. والرسالة الجمالية الفنية والموضوعية لهذه الأشكال فيما بينها... وعلى الرغم من كل هذه المعايير التي تحاول أن تتحقق الحيدة العلمية فإن الجدل ما زال دائراً حول طبيعة الترجمة الأدبية ووظائفها وأفضل سبل تنفيذها.. ومازالت القطيعة قائمة بين علوم الترجمة ومناهجها النظرية وبين الواقع التطبيقي للتراجمة

لقد أكدت كثير من التجارب فيما يختص بالترجمة الأدبية استحالة خصوص هذا النوع من الترجمة لقياس العلمي بكل ما يتضمن به العلم من تقنيات جامدة ومنضبطة وخطوات تجريبية محددة يمكن محاكاتها واتباعها في أي مكان وزمان وتحت مختلف الظروف، لكي نحصل على النتيجة نفسها دون أدنى تغيير. كما أكدت هذه التجارب استحالة عدم الاكتراض بالأبعاد الذاتية أو الشخصية أو إهمال الفروق الفردية التي تتجسد في شق العناصر الفنية للترجمة كالمهارات اللغوية والذهنية، كما أكدت هذه التجارب خطأ عدم الاهتمام بالقدرات والملكات الخاصة مثل درجة الوعي والحساسية الأدبية في حكمنا على النصوص المترجمة ومعيار تقبلنا لها؛ لأن مثل هذه الفروق بما تحمله من قدرات وموهاب وبما تتضمنه من مزايا شخصية أمور فارقة وشديدة التأثير، أحداث وشكال، التي حمة الأدب.

لكن هذا لا يعني أبداً أن تبتعد الترجمة الأدبية عن القواعد المنهجية الأولية ولا أن تتخلّى عن المعايير العلمية الرئيسة التي تحفظ لها موضوعيتها. ولا تعني أهمية الجوانب الفردية الذاتية في نشاط الترجمة إلا تستفيد عمليات الترجمة من المعطيات المنهجية المتاحة لها ولا من النظريات العلمية المتوفقة معها قدر الإمكان. بل إن الحاجة ذهبت إلى عكس ذلك تماماً في ظل تطور علوم الاتصال وعلوم النص، شريطة أن تفرق منظومة الترجمة في الجانب العلمي أو المعملي الجامد هتفقد إحدى أهم خصائصها الفنية، ومن ثم تفقد إحدى وظائفها الجوهرية التي حفظت لها كيانها عبر كل هذا التاريخ، وعبر تشكّلاتها وتنويعاتها وموجوداتها وتفاعلها مع كل هذه المعايا.

ووفق برامج ومناهج علمية وتقنية محددة .
ومع التطور العلمي والتكنولوجي المذهل الذي
شهدته الإنسانية في الآونة الأخيرة ، وتغفل هذا التطور
في كثير من العلوم بغرض دراسة ظواهرها
وخصائصها ، والوقوف على علاقاتها الداخلية المتبادلة
وضوابطها ، وخضوع كثير من أنواع المعرفة الإنسانية
للتقطير والتقطيم المنهجي ، مع هذا كله صار الحديث
عن الترجمة بكل أنواعها وبخاصة الأدبية منها مقروناً
بالنظريات والمناهج التي لا تبعد عن اللسانيات وعلوم
النص والنظريات النصية ، بل وصل الأمر في بعض
الدول المتقدمة إلى محاولات برمجة الترجمة وميكنتها
بما في ذلك الترجمة الأدبية ! وقد تصاعدت هذه
المحاولات في ظل نتامي ثورة الإلكترونيات ووسائل
التكنولوجيا المعاصرة .

في إطار هذا التطور العلمي والازدهار المعرفي سعت كثیر من العلوم والدراسات المعاصرة إلى البحث في نظم وقوانين وعلوم الترجمة ليس فقط على أنها عملية تحويلية Transformational ، أو عملية لغوية تتلخص أهم نواحيها الإجرائية في كيفية إحلال مادة نص بلغة ما بدلًا من مادة نص بلغة أخرى، على أساس التطابق، بل صار البحث في نشاط الترجمة ينافش عشرات الأبعاد والجوانب النظرية والتطبيقية ، بكل تفريعاتها وقضاياها ، وعلاقتها المتشابكة والمتباعدة إلى حد التعقيد. وسرعان ما تداخلت هذه الدراسات وما قدمته من نظريات في الترجمة مع مختلف العلوم وتداخلت مناهجها مع غيرها من المعارف ليس الأدبية والنقديّة فقط بل اللغوية، واللسانيّة، والنصيّة، والمقارنة، ودراسات الثقافة والحضارة، وعلم الاجتماع والنفس اللغويين، وأخيراً مع (علوم الاتصال Communication Sciences) التي أطلت علينا في الآونة الأخيرة.

وفي ظل تسييد هذا التفاعل المعرفي ، ومع سيطرة التفكير العلمي على كافة مناهج البحث خضع الفكر الترجمي للقواعد والنظم وظهرت ملامح سيطرة القياس العلمي علىأغلب أنشطة وبرامج الترجمة التطبيقية ، وصارت مستويات ترجمة النصوص تتباين مثلها مثل البحث العلمي تماماً، ما بين ترجمات جيدة وترجمات ردئه أو دون المستوى. ومن ثم لم تعد الشروط التقليدية المألوفة لعمل المترجم وصحة الترجمة تكتفى وحدها بالحكم العلمي على دقة الترجمة، أو مدى صلاحيتها. والآن يصل الأمر مع ارتباط الترجمة وعلوم النص والنظريات النصية بالحداثية التكنولوجية Technological Determinism ، وهيمنة النظم الإليكترونيه على علوم الاتصال إلى حد أن نستبدل الحديث عن (فن الترجمة) إلى (علم الترجمة)

لـكـن خـضـوع التـرـجمـة مـن حـيـث إـطـارـاهـا الـعـام لـهـذا
الـتـنظـيم الـعـلـمـي وـلـهـذـه الـمـنـهـجـيـة ، وـمـع عـلـاقـاتـها
المـتـشـابـكـة بـكـل هـذـه المـنـاهـج وـالـعـلـوم وـالـدـرـاسـات ، وـفـي
ظـلـ اـنتـرـافـهـا مـن نـوـرـة التـكـنـلـوـجـيـا وـالـعـلـمـوـمـاتـيـة ، أـو حـتـى
تـورـطـهـا فـيـها ، كـل هـذـا وـغـيـرـه لـم يـحـسـم كـثـيرـاً مـن
مـشـكـلـاتـها النـوـعـيـة وـقـضـائـها الجـوـهـرـيـة بـعـدـا ، وـلـم يـقـدم

الترجمة نشاط ثقافي معرفي ظهر مع حاجة الإنسان للبحث عن وسيلة يتحقق بها التفاهم والتعارف بين اللغات الإنسانية المتباعدة، ثم ما لبث أن تطور هذا النشاط الإنساني، وأسس له مناهج وطرائق منتظمة وممحكمة عبر تاريخ الحضارات المختلفة والمعابقة؛ لكنكي يحقق التبادل الفكري والثقافي والعلمي بين الأمم والشعوب المتنوعة على سطح الأرض التي كلف الله الإنسان أن يسكنها وبعمرها بعد عبادته.

وقد أدىت الترجمة دوراً مؤثراً في التبادل الحضاري بين كافة الأمم عبر التاريخ، وأسهمت في نقل كثير من إنجازاتها، وتبادلها، وتأثرها على نحو مثير، ولم يكن متاحاً للعرب أن ينقلوا الثقل الحضاري من بلاد اليونان إلى الشرق، أو يطورو الثقافة والفكر والعلوم العربية، بل ولم يبنوا مشروعهم الحضاري ويقيموا حضارتهم الظاهرة في عصرها الذهبي التي اضاءت الطريق أمام الحضارة الأوروبية فيما بعد، وساعدت على إخراج أوروبا من عصور الظلام، لم يتح لهم ذلك إلا بواسطة تفعيلهم لنشاط الترجمة عن الثقافات الأخرى والاحتراك المعرفي بها، ونقل ما يحتاجونه من معارف وعلوم لدى الثقافات الأخرى، بما يمكنهم من استكمال المنجز الحضاري وتحقيق دورهم في منظومة الحضارات.

ولا خلاف على أن التطور الذي لحق بنشاط الترجمة كماً وكيفاً عبر هذا التاريخ الممتد كان مرتبطاً بتطور المجتمعات ونضج الفكر الحضاري السائد فيها والاتساع المتنامي لمجالات استخدام الترجمة ، فضلاً عن عوامل ازدهار المعرفة الإنسانية ذاتها ، وسعيها الدؤوب إلى وضع قواعد وشروط وقوانين ومعايير للترجمة؛ حتى تأتي في صورتها التعبيرية الصحيحة والمرجوة (الأمينة الجميلة) وبخاصة مع النصوص الأدبية التي أشارت حديثاً ملخصاً في مجالات حركة

وقد ساعد على هذا التطور المايل في حقل الترجمة في العصر الحديث ذلك الارتباط المبكر للدراسات الترجمة والفكر الترجمي باللسانيات وعلم اللغة الحديث ثم علوم النص التي تقلت هذا النشاط فقلقة نوعية لا يمكن للقائمين على هذا الحقل تغافلها، أو غض الطرف عنها، وما حققه هذه العلوم من تطور ودقة منهجية وما توصلت إليه من نتائج علمية جعلتها تتصدر خطوات عن جدول المنهج في العلوم الإنسانية. ولا عجب في ذلك حيث إن ارتباط علوم النص واللسانيات وعلم اللغة عموماً بوصفها -اللغة- هي الأداة الرئيسية لنشاط الترجمة، فضلاً عن أن الترجمة في أحد تصنفياتها نوع من أنواع السلوك اللغوي القائم على نقل نص من سياق ثقافي إلى سياق ثقافي آخر. لهذا فقد خضعت الترجمة الأدبية للدرس العلمي المنظم، وبوصفها ظاهرة علمية ومعرفية في المقام الأول، ومن ثم فهي تتطلب سلسلة من الضوابط والقوانين والنظم المنهجية. وقد تعاظم هذا السعي المنهجي في السنوات الأخيرة بين سلسلة العلوم إلى حد أضحت معه الترجمة علمًا من العلوم شبه المتنازع عليها ما بين العلوم الإنسانية والعلوم التجريبية التي تضع قوانينها وقواعدها إثر عمليات معقّدة من التجربة والتحليل،

ووفقاً لمبدأ أساسى الترجمة به داعياً، ولن نحيد عنه أبداً، وهو أن تكون كل تجربتنا وكل أصواتنا نابعة من صميم واقعنا العصافى ومتوازنة مع القيم والتقاليد الإنسانية في مجتمعنا الإسلامي خطاب جلالة السلطان بمناسبة افتتاح المجلس الاستشاري للدولة / ٣ نوفمبر ١٩٨١ م

الادارة في الوطن العربي نتاج واقع مؤسسات التعليم العالي وما تخرّجه الجامعات يجب أن يكون مفيدا

قدم حديثه بأن ما يشهده العالم من طفرة علمية متتسارعة في شتى الميادين وحاجة سوق العمل لكوادر تتمتع بمهارات تخدم ميادين العمل تفرض مواكبة مؤسسات التعليم العالي للمتغيرات من حيث التحديات والمتطلبات وأهمية أن تتمتع مخرجات التعليم العالي بمهارات علمية وفنية تلبي احتياجات السوق المحلية والعالمية ، هذا ما طرحة الدكتور سعيد حارب المهيри مستشار رئيس جامعة الإمارات في حديثه مع ملحق رؤى عن واقع التعليم العالي ومتطلبات سوق العمل .



د. سعيد حارب المهيри

أجرى اللقاء : أنور بن ناصر العربي

- هذا ما ندعوه ونتمناه ومن المعروف أن دول الخليج بينها تنسيق وإن كان محدوداً من خلال منظومة مجلس التعاون الخليجي ومكتب التربية العربي والاجتماعيات المشترك بين مديري الجامعات وزراء التربية والتعليم وزراء التعليم العالي وهناك برامج يمكن أن تنفذ بهمولة في ميدان التعليم العالي مثل برامج البحث العلمي المشترك كما يمكن أن تدعم تبادل الطلبة وجود أنشطة مشتركة إتاحة فرص العمل لأساتذة من كل دولة أن يعملوا في الدولة الأخرى وكذلك الربط الشبكي للمكتبات وهذا قد تم الاتفاق عليه وتم تنفيذه بين بعض جامعات دول مجلس التعاون العربي وبالجامعات الحكومية حيث إن بينها ربطاً شبكياً للمكتبات وهذا إنجاز بحد ذاته ونحتاج إلى أن يكون هناك تنسيق يوفر الجهد والوقت والمال ونحن في دول المجلس لدينا علاقات اجتماعية وارتباطات واسعة في حياتنا العامة ومن أكثر المناطق العالم العربي تجانساً ومن المهم أن ننقل هذا التجانس والترابط من الإطار الاجتماعي العام إلى الإطار الرسمي من خلال العمل المشترك في ميدان التعليم العالي ونحن نتعرّف بتجربة العمل المشترك بين جامعة الإمارات وجامعة السلطان قابوس فمنذ أكثر من عشر سنوات توجد بيننا اتفاقية وهذه الاتفاقية تحولت إلى برامج مشتركة لها مردودها الإيجابي على الجامعتين.

كلمة أخيرة ..

- الكل يعترف وبفتخر بما حققته السلطنة في مجال التعليم العالي وفي كافة المجالات حيث ان تجربة السلطنة تجربة متميزة وأشار هنا إلى تجربة التوطين في الأيدي العاملة وتنمية القوى العاملة من المواطنين ونحن نعيش تجربة التعليم العالي الخاص في دول الخليج ومازالت التجربة ناشئة فأخذنا جامعات في الخليج لم يتجاوز عمرها خمسين سنة وهذا يعطينا فرصة أن نطور من التعليم وأن نجعل من التعليم العالي نموذجاً في ظل هذا التوسيع الذي نشهده في الطلاب الملتحقين بالجامعات كذلك في ظل التحديات التي تواجه دولنا على كافة المستويات.



وحدات الكليات والجامعات من لم تتح له فرص الحصول على تدريب يؤهلها للإدارة فتحملت للاسف هذه المؤسسات وزير هذا الخطأ فتضيع الإدارة في الجامعات والكليات وينعكس ضعفها على واقع هذه المؤسسات لأنهم لم يتلقوا المهارات التي تمكّنهم من متابعة التعليم العالي ، كما نعلم أن مؤسسات التعليم العالي تحتاج إلى إمكانيات عالية وجود مصادر مالية كبيرة تفتقر إليها في بعض الدول مما ينعكس على مؤسسات التعليم العالي ..

- نحن في التعامل مع سوق العمل بين خيارين إما أن نجري وراء سوق العمل وتلبّي طلباته، أو أن نتنازل عن بعض الشروط العلمية أي عدم الاهتمام بجوانب علمية ومعرفية بحثة لمخرجات التعليم العالي أو أن نلتزم بهذه الشروط وبهذا التكווين لخريجي الجامعات ونفقد سوق العمل ولذا نعتقد أنه من المهم جداً هو إيجاد توازن بين دور الجامعات في إيجاد العناصر المتعلمة والمبدية والمهيبة لسوق العمل ومن جانب آخر الحرص على أن يكون خريجو هذه الجامعات قد تم إعدادهم وتوكينهم تكون علمي ومحترف بالطبع أنت نخرج أنساً يحتاجون إلى أن يذهبوا إلى سوق العمل ويحتاجهم سوق العمل فإذا لم يكون للخريج مكان في سوق العمل فإن تعليمنا ليس لهفائدة أو ليس له أهمية ومن هنا نرى التوجه محموداً في بعض المؤسسات إلى إيجاد ما يسمى بالشراكة بين مؤسسات التعليم العالي وبين مراكز سوق العمل من خلال إيجاد هيئات اشتراكية أو لجان مشتركة تسعى إلى التقرير بين متطلبات سوق العمل وبين الحرص على المستوى العلمي والمعرفي لهؤلاء الخريجين.

■ الخطة والبرامج المشتركة في مؤسسات التعليم العالي بالمنطقة ..

الطلاب القادمون من مدارس الثانوية أي أنهم على مستوى ضعيف في المجالات العلمية والمعرفية وعندما يلتحقون بالتعليم العالي يواجهون صعوبات بالاستمرار لأنهم لم يتلقوا المهارات التي تمكّنهم من متابعة التعليم العالي ، كما نعلم أن مؤسسات التعليم العالي تحتاج إلى إمكانيات عالية وجود مصادر مالية كبيرة تفتقر إليها في بعض الدول مما ينعكس على ضعف الموارد العلمية الأخرى المساعدة كمصادر المعرفة والأجهزة والمكتبات وأخيراً فإن عدم وجود الأستاذ المتخصص المتخصص عليهم من مادته العلمية ينعكس سلباً على طلابه ومن هنا تبقى على الجامعة مسؤوليات الأولى رفع مستوى القادمين إليها من التعليم العام والثانوية هي إعدادهم إلى سوق العمل بصورة تمكّنهم من الاستمرار بقوّة واقتدار خاصة ونحن نجد منافسة قوية وجديدة في الالتحاق بسوق العمل بسبب الانفتاح في مجتمعاتنا لكي تعطي الفرصة للجميع سواء كانوا من أبناء الدول أو من أبناء القادمين إليها من الخارج فهذا يجعل عملياً مجتمع يعد ظاهرة صحية وبعد رؤية مستقبلية لهذه المجتمعات يجعل من عملية التخطيط لوحدات المجتمع كالجامعات وزارات التعليم العالي وزارات التنمية الاجتماعية وبقية قطاعات المجتمع متناسقة ضمن الاستراتيجية العامة وحقيقة نشهد في سلطنة عمان خطط واستراتيجيات متابعة ومكمّلة لبعضها بعضاً فالاستراتيجيات واضحة ضمن مسيرة السلطنة التنموية وما خطط له في التعليم العالي في السلطنة يأتي ضمن هذا السياق وهذا ما نتمناه في كل مجتمعاتنا العربية .

■ ما الأسباب وراء ضعف مهارات بعض مخرجات التعليم العالي ؟

- يعود ضعف مخرجات التعليم العالي لعدة أسباب. أولاً علينا أن تكون واضعين ونحدد مخرجات التعليم العالي وهم

أجرى اللقاءات

■ المعتصم بن
سالم الشقسي
كلية التربية بنزوى



يحدثان ويقاد بشكل يومي ليتشاركا في العديد من منذ سنوات القضايا الخاصة وال العامة إلا أن أحدهما لم يلتقي بالأخر، وأخر له أصدقاء في خمس دول يتحدث إليهم بشكل يومي إنها أحد تجات مشروع الانترنت الذي لم يتوقع أحد من القائمين عليه عام ١٩٦٩ م أن يصل إلى ما وصل إليه المشروع، وأصبحت المحادثة عبر الانترنت «الشات» أداة من أدوات التواصل البشري الذي يحمل في طياته الغث والسمين..

ملحق (١٥) لهذا العدد أراد التعرف على استخدامات الطلاب في الجامعات لخدمة الحديث عبر الانترنت فتجول في كلية التربية بنزوى للحديث عن «الشات» تعريفه.. هي ايجابياته وسلبياته ، وأثاره التي تظهر على المجتمع ؟

يحيى الخطالي : قد يعيش الطالب حالة إدمان ويتحمل الدراسة

ليلي السالمية : لا أنصح بالتحدث عبر الانترنت ويمكن استخدام برامج محادثة أفضل

مدى تكافؤ حجم جلوس الطلاب للمحادثة عبر شبكة الانترنت ومدى الاستفاده المرجو منه : هذا يرجع إلى وضع الطالب ومدى جدية المحادثة ويمكن استخدام الوقت في الشيء المفيد.

ويضيف ناصر بن عبدالله الكندي (أخصائي حاسوب - مركز مصادر التعلم) قبل كل شيء يجب أن نعرف الموضوع المطروح في جلسة المحادثة تلك، فهناك مواضيع تستحق أن يصرف لها وقتهما مدارتها مدرس المادة و هي ما تسمى (WEB-CT). أما المحادثة عن طريق الانترنت والتي تكون بواسطة البرامج العامة فيمكن أن يستفيد منها الطالب عن طريق التواصل مع الأصدقاء القدامى وبناء صداقات جديدة يمكن من خلالها التحدث عن أمور تتعلق بالأمور الدراسية أيضاً وإن كانت الصداقات الجديدة من بلاد غريبة فسيتمكن الطالب من ممارسة التحدث والكتابة باللغة الإنجليزية ، لغة العصر .



■ سلطان العبدلي



■ ناصر الكندي

تعريف

في البداية يقول سلطان بن سليمان العبدلي (رئيس مركز مصادر التعليم) : إن الشات كتعبير شائع هو تعريف للمحادثة عبر شبكة الانترنت باستخدام أجهزة الحاسوب عبر شبكة الانترنت من خلال مبرمجات المحادثة أو موقع الدردشة وتكون أما بالكتابة أو بالكتابية والصورة .

وتضيف الطالبة الزهراء بنت سليمان العبرية إنها طريقة للتواصل بين شخصين أو أكثر عبر شبكة الانترنت ، وقد تكون بالصورة أو الكتابة وهي منتشرة في وقتنا الحالي وخصوصاً بين فئة الشباب .

ما الإيجابيات؟

تقول عائشة بنت سليمان المقبالية (أخصائية حاسوب - مركز القبول والتسجيل) : قد تكون هناك إيجابيات ولكن من وجهة نظرى لن تعطي على سلبيات هذه البرامج ، ومن هذه الإيجابيات تبادل المعلومات والأفكار وقد يكون تبادل الثقافات بين أفراد المجتمعات المختلفة.

الطالب سعيد بن جمعة البوسعديي الطالب بتخصص اللغة الإنجليزية فيقول هنالك العديد من الإيجابيات التي قد تنتج من استخدام الناس للمحادثة عبر الشبكة ولكن من الممكن أن تتلخص في قائدة تبادل الخبرات والثقافات بين الأفراد، فالفرد المثقف فتجد بأنه يستفيد من المحادثة عن طريق التواصل مع أفراد

الوقت والانترنت

يقول صالح طلحة باكر (أستاذ مساعد - هندسة حاسوب) - حول

(فتعد الآراء والأفكار التي تخدمصالح العام، وتشرىء مسيرة التطوير والبناء، هو من أهم المؤهلات التي تعين على وضع الرؤية) (افتتاح مجلس عممان ٢٠٠٧ ديسمبر ١٩٩٤م

همسة في حب عُمان

الأوطان عزيزة، ومعزتها لا تتوافق، وحب الوطن واجب إيماني تحتمه علينا أديبياتنا وأخلاقياتنا، والوطن هو المهد وهو الحضن، وهو الروح والجسد، والوطن هو الأب والأسرة، مهما قسا يبقى الوطن هو حياتنا، وهو النبض الذي يبيث فينا روح الحياة، ومن حقه علينا أن نفاخر وإن نعترض به، وأن نستذكر أمجاده وإنجازاته، إن ما دفعني إلى كتابة هذه السطور البسيطة هو ذلكم الثناء والإشادة بالسلطنة خلال مرافقي لوفد طلاب كليات التربية أثناء الزيارة الطلابية العشرين لجامعات ومؤسسات التعليم العالي، بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي والتي استضافتها جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالمملكة العربية السعودية، فعند وصولنا للمملكة استقبلنا بحفاوة بالغة من قبل الأئحة في المملكة، وإيashaدة منقطعة النظير بالزيارة الطلابية التاسعة عشرة والتي استضافتها وزارة التعليم العالي العام الماضي بمدينة مسقط، وبعد اكتمال وصول الوفود المشاركة إذا بالجميع يشيد ويجد الزيارة السابقة، الجميع يتحدث عن مسقط وعن آفاقها الطبيعية غير المفتعلة، عن نظافتها والنظام فيها، عن روح المسؤولية التي يتمتع بها المقيمين على أرض السلطنة، عن قلاع الجنالي والميراني والحزم وزروي والرساتق، عن سوق مطرح حيث عبق الماضي وشذاء، عن الشطآن والخلجان الجميلة، عن الشعب العماني صاحب الطيبة والأخلاق الرفيعة.. عن جلاله السلطان قابوس بن سعيد المعظم، الذي حقق كل هذه المنجزات لهذه الأرض وهذا الشعب، كم كانت لحظات ولا أروع منها، تلهم اللحظات التي تمنى كل إداري الوفود لو كان الحديث يشمل بلده، إنها عمان التي يحق لنا أن نخفر ونباهي بها، إنها عمان القيادة والشعب، التاريخ المجيد والحاضر المشرق والغد الواعد ي aziان الله، إنها دولة المؤسسات والقانون إنها عمان التي تبني الإنسان قبل أن تبني ناطحات سحاب ، تبني السلوك المتحضر للإنسان قبل أن تبني جبه للثراء والمال، إنك ان تقدم وتبني أمر طبيعي، ولكن أن تقدم وتبني وتحافظ على هوبيتك ، وتعاصر العالم وتحضره دون أن يؤثر ذلك على مبادئك وأخلاقياتك فهو الشيء غير الطبيعي، وهو التحدى بذاته، ما أجمل أن نعلم أبناءنا حب الوطن والانتماء له والاعتزال باسمه، نزرع فيهم معنى الوطن ومعنى القيم النبيلة، وفي اليوم الختامي للزيارة ترجل أحد إداري الوفود المشاركة وقال أمام جميع إداري الوفود: لعل البعض منكم كان يستغرب المديح الذي انهال على وفد كليات التربية بسلطنة عمان، ولكن اليوم نقولها وبكل صراحة أنه لو كانت هناك جائزة تمنح لأفضل وفد لكان من نصيب هذا الوفد، الحرير على الانتظام في مواعيده، وحرير على المشاركة والتفاعل مع بقية الوفود، إننا نعتز بهم لأنهم يعتزون بأنفسهم وهويتهم، فتraham بزيتهم الرسمي في جميع الزيارات التي تمت للمنشآت التي شملتها الزيارة، وهذا يعني تقديرهم للأماكن التي يزورونها.

ما أجملها وأروعها من لحظات، حق لنا أن نتحدث عنها، لأنها تتحدث عن بلدنا وعن عماننا، لحظات قد تعجّب فيها الدمعة في العين فرحا، لحظات تقول لنا إننا ما زلنا بخير طالما نظرنا إلى المستقبل بروح متفائلة وثابة، كانت هذه اللحظات همسة في حب عمان..

والحديث يقية...
والحديث يقية...

يعقوب بن إبراهيم الفارسي



استخدام برامج المحادثة عن طريق (WEB-CT) والتي يشرف عليها شخص ذو خبرة وتكون منصبة بشكل تام لمصلحة الطالب مع مراعاة التوازن في توزيع الوقت واتباع قواعد الآداب العامة. ويضيف الطالب سعيد البوسعدي قائلاً: أُنصح الطلاب باستخدام المحادثة عبر الشبكة ولكن لهدف التعلم وتطوير المهارات، ولكن يجب على الفرد انتقاء المكان المناسب للحصول على مثل هذه الفائدة. فمثلاً أن يقوم مجموعة من الطلاب بعمل غرف محادثة خاصة بمادة معينة خلال فترة الدراسة يقوم خلالها الطلاب بالتواصل وتبادل الخبرات في تلك المادة للحصول على أفضل النتائج فيها.

كلمة أخيرة

الدكتور نشأت فريد يقول: إن الاتصال بالناس مفيد ولكن له ضوابطه ، والابتعاد عن الحوار مع الشخصيات الهدامة التي قد تصادفك التعامل معها، ولا يجب أن تكون هذه وسيلة للاتصال بالجنس الآخر وبلا ضوابط .

وتقول الطالبة كوثر العبرية أنسح باستخدام
المحادثة لخدمة الاسلام أولاً وإعلاء كلمة الله عز
وجل وخدمة المجتمع الاسلامي ككل. ويجب احترام
مشاعر الآخرين واحترام الوقت . وعلى الطالب أن
يستغل وقته فيما يعود عليه بالنفع والفائدة . وعدم
هدره في التسلية والتحدث في ما لا يفيده في الدراسة
ولما في الحياة .

ويضيف الطالب يحيى الهطالي أنسح جميع
الطلاب مستخدمي هذه الوسيلة أن يستخدموها
الاستخدام الأمثل وأن يكون لتبادل الآراء على سبيل
الفائدة وليس من قبيل قضاء وقت الفراغ ، وان يتم
طرح القضايا التربوية المعاصرة التي تخدم
العملية التعليمية وأنصحهم بعدم المكوث طويلاً
أمام هذه الوسيلة؛ لكي لاينسى الطالب منهاجه ولا
بنشغاً عن دراسته.

لن تكون هناك فوائد كثيرة ولن تحدث نتيجة إيجابية.

سلبیات الـ «شات»

يقول الطالب يحيى بن خلف الهاطلي (جغرافيا- سنة رابعة) : إن المحادثة عبر شبكة الإنترن特 تجعل من الفرد يعيش حالة إدمان على المحادثة وبالتالي تؤدى إلى عدم الامبالاة بالمنهج الدراسي . وتصنيف الطالبة شيخة بنت عبدالله العدوية (رياضيات - سنة رابعة) : إن من سلبيات المحادثة عبر شبكة الإنترن特 فقد السلوكيات والأخلاق الحميدة . وتصنيف الزهراء العبرية: إن من سلبيات الناتجة من استخدام الناس المحادثة عبر شبكة الإنترن特 الفش والخداع... لأننا وفي كثير من الأحيان نجد الشباب يتقمص شخصية الفتاة .. والعكس صحيح ، وتجد أيضاً إرسال الفيروسات .. وسرقة الملفات والصور والتي قد تكون خاصة وشخصية في معظم الأوقات.

المجتمع والانترنت

تقول الطالبة كوثر بنت سعيد العبرية (سنة أولى) : هناك العديد من الآثار التي تظهر على المجتمع ولكن من أهمها انعدام الثقة بالآخرين ، ولكن استخدام هذه التقنية في المجتمع بالطريقة الصحيحة يعد تقدما علميا تكنولوجيا .

وتضيف عائشة المقبالية من الآثار التي تظهر على المجتمع أيضا قلة التواصل والاقتصرار على غرف المحادثة وهذه تجحد الأفكار وتودي إلى قلة القراءة والثقافة والكسل والخمول وقد ينتج عنه بعض الأمراض نتيجة الجلوس الكثير أمام جهاز الحاسوب ، وأيضا تظهر بعض المشاكل الاجتماعية .

نصائح وارشاد

لily السالمية: من وجهة نظرى الشخصية فأنا لا أنسح الطالب على استخدام المحادثة عبر شبكة الانترنت على الأقل، أثناء الفحص، الدراسي، وإنما

قبل الصمت ..

مراجع

مؤتمرات.. ولكن !

القول بأنها الواحات بالنسبة للمؤسسات الأكاديمية والبحثية التي ينبغي إيجادها وزرعها في طريق المعرفة البشرية الطويل حتى يتسعى للمنتسبين إلى هذا الطريق الاستراحة في ظلالها والارتقاء من ما تقدمه وهي الروح حتى يستطيعوامواصلة الطريق إنها المؤتمرات والندوات التي من خلالها يعاد شحن الهمم لدى المجتمع العلمي، فتترى في يوم بدايتها الإبتسامات على وجوه من قدموا جهودهم المكتوبة بنور أعينهم أياما وليلياً وشهوراً وربما سنوات وعلى وجوه من سعوا إلى تنظيم الفعالية بعد اعتكاف مع العمل المرهق..

وقد شهدت الساحة العمانية مع بداية العام الحالي حالة من النشاط في الجامعات والكليات التي بادرت هنا وهناك بإقامة المؤتمرات والندوات وهو أمر يوّسّس لتقليل نأمل أن يتّنمي مستقبلاً ليكون ملهمًا دائمًا بها لدوره في إثراء المؤسسة والمنترين إليها من طلاب وأساتذة من جهة وإبراز دور المؤسسة في المجتمع البحثي من جهة أخرى، ومن المفرح أن تواجد الجموع العمانية على هذه الفعاليات وحرصهم على الاستفادة من خبرات الآخر والتخطاب معه سعيًا إلى التقى أولاً والإبداع على مستوى لاحق، ولكننا أيضًا نشير إلى أن هذا التصاعد على مستوى الفعاليات العلمية المقامةاليوم لا تجد إلى جانبه تصاعداً على مستوى الإفادة المستقبلية من نتاج هذه المؤتمرات فكثير من أوراق العمل التي أوتي ببعضها من أعلى البحار وقطعت آلاف الكيلومترات قبل وصولها دفتت بين الرفوف والأدراج أو وضعت في ملازم على استحياء ولم تطلها أياد كثيرة في مجتمعنا هي في أمس الحاجة إليها وكان ينبغي أن تكتمل الجهدود بإصدار هذه المادة الفكرية في كتبيات تزين المكتبات العمانية، وأن لا تكون المؤتمرات والندوات فعاليات يهدف منها القول بأن الجامعة الفلانية قامت وأعدت ونصل إلى الهدف المعرفي الأسمى متخطفين الهدف الدعائي، ، فعشرات الآلاف من الريالات يجب أن تورف واحة معرفية مفيدة للمجتمع.

ليس من
المبالغة



جـارـهـا

فارس العوفى

يولوها وقعت عيني في عينها .. انتقضت واقفة
... كان في عينيها نظره تفيض بالسعادة
والحب بالحزن والألم مزيج من ذا وذاك ...
وبقيت عيناي سابحتين في عينيها وقدماي
تقودانني بتشاقل إليها ... ولكن روحي قد
سبقتني إليها ... وقلبي كأنه طبل في حفل
عرس يدق دقات متلاحقة ... وعندما وصلت
إليها رميت بنفسي على أول كرسي رأيته ..
ارتميت بشغل جسدي على المقهى .. لعلني
ارتاح .. ولكن هيهات أن ارتاح وقد كتب على
جيبني الشقاء ... وجلست هي أمامي تسأل
عن صحتي .. وأحوالي وهي تعلم حق اليقين
أني لست بخير ..

فلم من مقدي وقدمك لا تقاد تحملاني
... وتلك النظرة اليائسة في عينيها ...
وتوجهت نحو الباب بخطى سريعة كأنني
أهرب مستجدا ... لم استطع النظر إليها ...
خشي أن يخونني العقل وتنتصر العاطفة ...
فأعود للحيرة والتفكير ... مرة أخرى حاولت
فتح الباب ولم أستطع ، كانت قواي قد خارت
بين الصراع الدائر بين عقلي وقلبي ، عندها
أجهشت بالبكاء وحاولت هي الاقتراب مني ...
ولكنني قاومت نفسي وتغلبت عليها وفتحت
الباب ومضيت راكضا في الممر وطلت هي
واقفة تنادي باسمي تستجدى .. تتسلل إلى
قلبي .. ولكنني واصلت الركض دون توقف .. لا
أدرى كم من الوقت قضيت في الجري ...
ولكن عندما خرجت للشارع ورأيت النور من
جديد ... نظرت ورائي لأودعها الوداع الأخير
... عندها قررت أن أوصل رحلتي في البحث
عن إنسانة تحبني وأحبها .. تكون لي وحدي لا
يشاركني فيها أحد .. تكون أنا وهي بيتا
جديدا أساسه الحب والوفاء .. وجدرانه
الاحترام .. وسقفه التفاهم .. واصلت طريقي
أجر أذيال الحزن والخيبة وبصيص من الأمل
في داخلي ... واصلت طريقي أبحث وأبحث ..
فلن أمل البحث عن الحب ما حييت .

سماء ملبدة بالغيوم ، وخيوط ترسم في
وقت المساء ، وأشعة الشمس الصفراء ترسم
ملامح يوم كثيب ، وأرض جدياء ، بها شجرة
عارية ، تقف على أحد أغصانها اليابسة
حمامنة تحف جسمها ، وتبدو عليها ملامح
الإعياء والتعب ، تشنو بصوت حزين باشـ ...
والسماء تمطر أوراق ، ورعاـ يعانيق مسمعيـ
بصوت الفراق ...

تبدأ الكلمات تتسرّب من بين خلايا قلبي ،
تهرب بعيداً ، يبقى الإحساس يتترجم المشاعر
دون الحاجة إلى لغة ، لفتى وحدى يفهمها
قلبي ، وعندما يطرق الليل أبواب الزمان ،
ويلقى بوشاحه الأسود على أرجاء المكان ،
تبدأ معاناتي وتبدأ رحلتي مع الحزن والأنين
والعذاب ، وذرف الدموع وال عبرات ، وإطلاق
آهات الظهر المتكدسة في صدري ، في تلك
الليلة جلست قرب النافذة ... أسترسل الأفكار
واحدة تلو الأخرى ... أصبح في الفضاء
الواسع ، وأناجي السحب المهاجرة في
السماء ... كان علي أن أفكّر ملياً قبل اتخاذ
القرار النهائي الذي سيحدد مرحلة هامة من
حياتي ، جلست صامتاً تفزوني الأفكار من كل
صوب وحدي ، تارة أستسلم لخفقات قلبي
وتارة استمع للصوات الصارخ في عقلي ...

جلست حائراً تتلقّفني الأفكار كمركب
قديم ممزق الشّرّاع يصارع الأمواج في ليل
 العاصف ، وما أطولها تلك الليلة كان الظلام
يخيّم على كل شيء ، حتى السحب المهاجرة
لم أعد أراها ، لم أعد أرى سوى قمرٍ وحيدٍ
يسكن في تلك السماء الصافية الخالية من
النّجوم ... كان القمر يذكرني بمنفسي ...
ولكن إشراقه كان يبعث في داخلي بصيغة
من الأمل ... لا أدرى كم جلست وأنا على تلك
الحال وذلك لأنّي استسلمت للنّوم من كثرة
التفكير ... في تلك الليلة قررت الذهاب إليها
... وطرق بابها الخشبي ، حاملاً في جوبي
قلبي الجريح .. غير عابئ بأشواع الطريق ..

خالد بن درويش المجنوني

إعداد : دائرة التوعية العلمية بوزارة التعليم العالي email : press@mohe.gov.om

لتصميم وتنفيذ والاخراج: الإشراف الصحفي: فهمي بن خالد الحارثي

العمانية للإعلان وال العلاقات العامة Email: alomaneya@alomaneya.com

هاتف: ٢٤٦٩٩٥٨٢، ٢٤٦٩٣٢٩١، ٢٤٦٠٤٤٧٧، ٢٤٦٩٩٥٤٦٧، فاكس: ٢٤٦٩٩٤٦٧



مَوْسِيَّةٌ تَأْكُلُ حَمَانَ الصَّحَافَةُ وَالنَّشْرُ وَالْإِعْلَانُ

عَلَانِ